

## НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

# Три кита современного ФАПа

В Феропонтовском ФАПе с марта этого года работает новый фельдшер – Андрей Вячеславович Соломахин. Сейчас ФАП переезжает из здания на улице Слободской, дом № 60 в новый многофункциональный административный центр, где будут также располагаться администрация поселения, сельский Дом культуры, библиотека, пункт участкового уполномоченного полиции. Это стало возможным благодаря решению, принятому на градсовете под руководством главы региона.

Полгода – срок достаточный, чтобы новый специалист освоился и адаптировался на новом месте. Мы взяли интервью у Андрея Вячеславовича, чтобы читатель смог увидеть работу фельдшера изнутри.

– Андрей Вячеславович, мы хотим познакомиться с Вами читателей районки. Расскажите, пожалуйста, о себе.

– Я русский, холостой, отслужил в армии, стаж в медицине пять лет, приехал из Пензенской области, где работал на должности, соответствующей нынешней. Уволился с прежнего места работы по причине отказа в выплате подъёмных по программе «Земский фельдшер» и в предоставлении служебного жилья по месту работы, а также низкой зарплаты.

– А как Вы попали к нам, в Кирилловский район?

– Разместил резюме на сайте для поиска работы, в результате – предложили вакансию в БУЗ ВО «Кирилловская ЦРБ». Пригласил меня грамотный и толковый специалист: Сергей Викторович Беляшов – заместитель главного врача. Я был приятно удивлён, что в государственном учреждении работают специалисты, настолько искренне болеющие душой за работу; и это скорее исключение, чем правило. Сам я учился в Пензе, в Саратове, служил в армии в Самаре, работал в Пензенской области и Пензе, в Москве и Сочи. Дружил, общался и работал с разными людьми, принадлежащими к разным национальностям, и

со всеми всегда находил общий язык. Когда мне предложили работу на Русском Севере – мне стало очень интересно.

– А почему Вы выбрали именно Феропонтово?

– Место уникальное. Фрески Дионисия. Природа! Здесь мне дали достойную зарплату. Встретили хорошо. Поселили в новой гостинице, где условия прекрасные. Глава района Сергей Васильевич и глава поселения Андрей Николаевич в скором времени обещают помещение старого ФАПа оборудовать под жильё, где мне предоставят квартиру. Очень благодарен всем, кто помогает мне в освоении нового места: Валентине Ивановне Парамоновой, Ольге Николаевне Репиной и многим другим.

– Сейчас есть программы поддержки врачей и фельдшеров, приезжающих работать на село. Вам оказана поддержка в рамках какой-либо из этих программ?

– По программе «Земский фельдшер» мне не могли предоставить выплату, потому что до переезда в Феропонтово я работал фельдшером в сельской местности. А выплата предоставляется только при переезде из города в село. Всё это мне было известно, и у меня нет никаких обид.

– Сейчас ФАП переезжает в другое здание, довольны ли Вы новыми условиями работы?

– Условия очень хорошие, предусмотрены отдельные кабинеты для приёма посетителей, процедурный, прививоч-



Фельдшер Феропонтовского ФАПа Андрей Соломахин.

ный, смотровой, есть комната для отдыха персонала и помещение для хранения лекарственных препаратов. Уже частично поступила новая мебель, в дальнейшем ФАП планируется обеспечить новым оборудованием, в соответствии с приказом Министерства здра-

воохранения РФ № 139н. А пока на первых порах будем пользоваться тем, что имеется. На ФАПе предусмотрен отдельный вход и имеется пандус. Немного напрягает, что по вечерам после вечерних посиделок молодёжи на нашем крыльце остаётся много мусора,

разрисованные двери и стены здания, недавно было разбито окно. Феропонтовское сельское поселение очень большое, участок моего обслуживания включает больше шестидесяти деревень, в соответствии с этим предусмотрена санитарная машина и должность водителя. С водителем пока проблема. Понятно, что водителю бывает трудно: и вызовы и днём и ночью, и сутки без сна, но это же не каждый день. Такой режим работы многих отпугивает. Пока все ждут чуда, а как мы с вами знаем, «все чудеса делаются нашими собственными руками».

– Можете ли Вы сказать, что работа фельдшера Вам по душе?

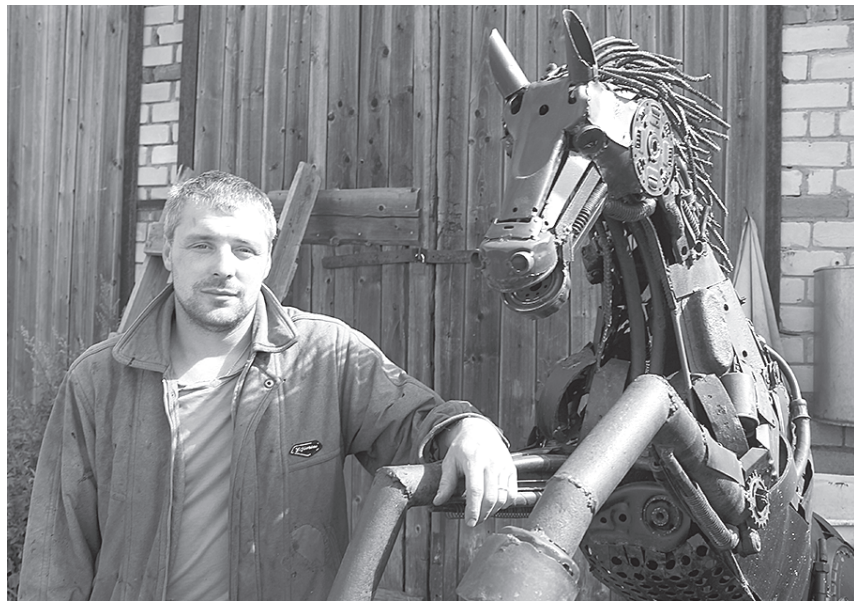
– Да, мне нравится моя работа. Слышу, люди довольны, что у них в посёлке наконец-таки появился постоянный медицинский работник. Некоторые вспоминают давние времена, когда медработников было несколько, но ведь совсем недавно жили без них. Как говорится, сколько людей, столько и мнений. Мне нравится прекрасная русская северная природа... Взглянешь, хоть и мимоходом, а на душе хорошо.

– Будем надеяться, что все условия по обустройству необходимым оборудованием и медицинской аппаратурой будут удовлетворены и тогда в Феропонтово наладится хороший уровень медицинского обслуживания.

– Надеюсь, что именно так и будет! Здравоохранение в настоящее время требует от медицинского работника первичного звена современного и профессионального подхода. Трудно ли работать? Трудно! Порой бывает, что сутки без сна и снова идёшь на работу. Чтобы добиться положительных результатов в работе, хотелось бы поменьше отвлекаться на другие проблемы. Благоустроенное служебное жильё, оборудование медицинского пункта всем необходимым, санитарная машина и водитель – это три кита, необходимых для полноценной и продуктивной работы.

Мария ГОЛУБЕВА  
Фото автора

## ТАЛАНТЫ И УВЛЕЧЕНИЯ



Александр Изяков со своей новой работой «Конь».

## ИСКУССТВО ИЗ АВТОХЛАМА

Житель Кириллова Александр Изяков создаёт шедевры из отслуживших свой век металлических деталей.

В своё время считалось модным создавать необычные скульптуры из корней деревьев, отломившихся веток и иного природного материала, ну а сейчас, видимо, дошла очередь и до автохлама. Для того чтобы смастерить арт-объект из отходов цивилизации, необходим талант. Не каждый человек способен расположить старые шестерёнки, тормозные колодки, диски сцепления, цепи и другие детали так, чтобы это вызвало интерес и будоражило наше воображение.

Биография Александра Изякова такая же, как и у многих его кирилловских сверстников: после 9 класса средней школы учился в ПУ-59, получил специальность мастера по берестоплетению. После этого окончил Вологодский строительный техникум, однако последние 10 лет трудится свар-

щиком. Эту специальность Александр освоил самостоятельно под руководством отца, вместе с которым занимается кузовным ремонтом автомобилей.

Ну а создание металлических скульптур – это для души. Возле гаража Изяковых – выставка железных монстров: дракон, терминатор, собака, бык, лошадь. Примечательно, что с каждым последующим изделием возрастает мастерство автора. К примеру, конь, над которым мастер трудился в нынешнем году, напоминает известную скульптуру на Аничковом мосту в Санкт-Петербурге, изготовить подобное изваяние чрезвычайно сложно. На мой взгляд, автор на все сто процентов справился со своей задачей. Впечатляет грива коня из металлической стружки после токарного станка.

О своём творчестве Александр Изяков рассказывает скупко:

– Да всё как-то само собой пошло. Начал с простого, а потом стал делать что посложнее. Вот моя новая работа – конь, делал его почти целый год. Образец, конечно, был – это фотография коня, по ней и мастерил. Особенно дорого для меня самое первое изделие – милиционер.

– Не обиделись ли за это сотрудники правоохранительных органов? – поинтересовался я.

– Нет, не обиделись, они мне даже старую милиционерскую фуражку подарили. Теперь мой страж порядка при полном параде.

На протяжении нескольких месяцев железный бык от А.С. Изякова стоял возле входа на выставку в Красных рядах и приобрёл немало восторженных поклонников. Когда бык неожиданно исчез с указанного места, в нашу редакцию поступило обращение по поводу пропажи этого арт-объекта из центра города.

– На самом деле по просьбе руководства Кирилло-Белозерского музея-заповедника мы отправляли нашего железного быка в качестве экспоната на проходившую там выставку. Закончилась выставка, и быка возвратили обратно, – объясняет Александр Изяков. – Если кому-то хочется посмотреть – пожалуйста, он находится возле наших гаражей, что на территории ремонтных мастерских бывшего совхоза «Организатор».

Безусловно, работы Александра Изякова являются полноправными арт-объектами. По всей видимости, их место ни у гаражей на окраине города, а в людных общественных местах, чтобы железные монстры удивляли, волновали и восхищали наших земляков и гостей Кириллова.

Алексей КУЗЬМИН  
Фото автора



«Железный бык» – одна из работ Александра Изякова.

## УСПЕХИ!

## Наши «пляжники» завоевали серебро



Победители и призёры первенства.

10 августа в посёлке Майский состоялось спортивно-массовое мероприятие, посвящённое Дню физкультурника. Несмотря на пасмурную погоду, на стадион вышло более 200 человек. Спортивное утро началось с общей зарядки. Одним из самых увлекательных соревнований получилось открытое первенство Вологодского района по пляжному волейболу в номинации «Микст». Участие в турнире приняли семь пар, в составе которых, кроме местных, играли «пляжники» из Вологды и Кириллова.

Первое место завоевали Зоя Кокарева (п. Непотягово) и Сергей Феофанов (п. Огарково), не проиграв ни одной встречи. Кирилловские волейболисты Екатерина Бухтик и Виктор Назаров стали серебряными призёрами. В полуфинале эта пара сломала сопротивление Дианы Менуховой (п. Майский) и Виталия Рюмина (п. Заря) со счётом 2:1. В матче за бронзовые награды Диана и Виталий, в свою очередь, в двух партиях переиграли Марию Лугову (п. Непотягово) и Ивана Поникаровского (п. Заря).

Подготовила Галина УЛЬЯНОВА  
Фото спорткомитета Вологодского района